

La Piscine d'Orbe transformée en acteur culturel

PHOTOS: ALAIN ROBERT
TEXTE: GRÉGOIRE BRUN



Florence Grivel a donné de la voix pendant la représentation de Singing Pool (à gauche). «Gesticulations» de Luc Andrié, à droite.



Une piscine très artistique

Le Théâtre de la Tournelle, basé à Orbe, a pu compter sur la présence du soleil et d'une certaine douceur durant son exposition en plein air à la piscine de la ville. Il a en effet profité de son vidage annuel pour inviter une quinzaine d'artistes à exposer à l'intérieur et autour des bassins des œuvres en tout genre: cinéastes, musiciens, sculpteurs ou danseurs ont ainsi pu exercer et exposer leur talent. On a pu par exemple admirer de nombreuses projections dans les bassins, plusieurs performances artistiques comme la chorégraphie d'Anne Rochat, qui faisait tourner une chaise qu'elle tenait entre ses dents, ou encore danser dans les bassins sur la musique d'un DJ.

L'initiative, imaginée par Isabelle Monnier, était soutenue et conseillée par le collectif artistique Makroute Unité, formé par trois artistes confirmés, Elisabeth LLach, Gilles Furtwangler et Luc Andrié, qui ont eux aussi exposé.

La piscine que connaissaient les Urbigènes comme un établissement pour le moins banal s'est ainsi transformée, l'espace d'un week-end, à la fois en théâtre, en musée, et en discothèque. C'était donc une manière intéressante de percevoir autrement cet espace commun et convivial.